

# Handarbeiten

Wer sich für das Klöppeln interessiert, lernt bei Magdalene Ellsäßer ein paar Grundschnitte, im Fachjargon Kreuzen und Drehen genannt. Manchmal wird auch gestrickt, gefilzt und gehäkelt. Dabei entstehen Buchzeichen, Filzpantoffeln, Taschen, Schals, auch die Dreieckstücher „sind nett rausgekommen“ und sogar ganz besondere Colliers. „Das Klöppeln lässt mich nicht mehr los“, sagt

*„Das Klöppeln lässt mich nicht mehr los“*

Magdalene Ellsäßer. Seit 25 Jahren ist es ihr erklärtes Hobby. „Ich habe Spaß und Freude dabei“. Es stelle einen Ruhepol für sie dar und gebe ihr Ausgeglichenheit. „Auch die alte Handarbeit ist ein Teil der Kultur, ich möchte das gerne weitergeben.“